

Ernesto Laclau y su relevancia para el Movimiento de los Nicaragüenses Libres

Biografía de Ernesto Laclau

Ernesto Laclau (Buenos Aires, 6 de octubre de 1935 - Sevilla, 13 de abril de 2014) fue un influyente filósofo, teórico político y escritor **postmarxista** argentino. Es reconocido como una de las figuras más importantes en el desarrollo de la teoría del discurso y la hegemonía [1].

Laclau se graduó como historiador en la Universidad de Buenos Aires en 1964. Tras el golpe de Estado de 1955 en Argentina, participó activamente en agrupaciones políticas de izquierda. A partir de 1969, se estableció en el Reino Unido, donde desarrolló la mayor parte de su carrera académica. Fue profesor de Teoría Política en la **Universidad de Essex** y profesor distinguido en la Universidad Northwestern en Estados Unidos [2].

Su obra más conocida, coescrita con su esposa **Chantal Mouffe**, es ***Hegemonía y estrategia socialista: Hacia una radicalización de la democracia*** (1985), considerada una obra fundacional del postmarxismo. En este trabajo, rechazan el determinismo económico marxista y la noción de la lucha de clases como el antagonismo crucial, abogando por una **democracia radical y plural** [2].

Posteriormente, en ***La razón populista*** (2005), Laclau desarrolla su teoría sobre el populismo, redefiniéndolo no como una ideología o un régimen político, sino como una **lógica política** de construcción de identidades colectivas a través de la articulación de demandas insatisfechas en torno a un **“significante vacío”** (el pueblo) que se opone a un enemigo común (el poder o la élite) [1].

Aportes de su obra y pensamiento (especialmente *La razón populista*)

El principal aporte de Laclau radica en su redefinición del populismo y su teoría de la hegemonía [1]:

1. **El populismo como Lógica Política:** Laclau argumenta que el populismo es una forma de construir lo político. No es ni bueno ni malo en sí mismo, sino una manera de articular una frontera antagónica entre **“el pueblo”** y **“la élite”**. Esta articulación se logra mediante la creación de una cadena de equivalencias entre demandas sociales heterogéneas (ej. demandas de salud, educación, justicia) que, al ser insatisfechas por el sistema, se agrupan bajo un mismo **“significante vacío”** (ej. “justicia social”, “libertad”) que representa la unidad del “pueblo” frente al “enemigo”.
2. **Hegemonía como Articulación:** La hegemonía es la capacidad de un grupo de articular un discurso que logre representar la totalidad de la sociedad, aunque solo sea la parte que lo articula. Es la lucha por fijar el significado de los significantes vacíos y construir la frontera antagónica.

3. **Democracia Radical y Plural:** Laclau abogó por una radicalización de la democracia que abrace el pluralismo agonístico, donde los antagonismos sociales no se eliminan, sino que se expresan y se negocian, evitando la noción de una sociedad “plena” o sin conflictos.

Relación del pensamiento de Laclau con los puntos de vista de los Nicaragüenses Libres

El pensamiento de Ernesto Laclau ofrece un marco analítico para comprender la estrategia discursiva y la auto-definición del Movimiento de los Nicaragüenses Libres (MNL) en su libro *Para la Libertad* [3].

Puntos de Convergencia:

1. **La Construcción de la Frontera Antagónica:** El MNL aplica la lógica de Laclau al definir su “**Objetivo Estratégico**” (la “construcción de una República Democrática, con derechos para todos, privilegios para nadie” [3]) en oposición directa a su “**Enemigo Estratégico**” (el “sistema de poder que genera dictaduras”, la “oligarquía” y el “clan Ortega-Murillo” [3]). Esta dicotomía clara es el primer paso en la construcción de una identidad política hegemónica según Laclau.
2. **La Articulación de Demandas en un “Significante Vacío”:** El MNL articula una serie de demandas heterogéneas (fin de la dictadura, Estado de Derecho, primacía de los Derechos Humanos, ruptura con el sistema oligárquico-autoritario) bajo el nombre de “**Nicaragüenses Libres**” y el objetivo de “**Para la Libertad**”. En términos de Laclau, “Libertad” y “República Democrática” funcionan como “**significantes vacíos**” que logran unificar y representar la **cadena de equivalencias** de todas las demandas insatisfechas por el régimen. La identidad del “Nicaragüense Libre” se construye, por lo tanto, en su equivalencia con todas las demandas que el sistema dictatorial ha negado.
3. **El Rechazo a la “Homogeneidad Forzada”:** El MNL, al abogar por “cultivar la capacidad de pensamiento crítico, de valorización de la diferencia, de aprovechamiento de la diversidad” [3], y al rechazar la “homogeneidad forzada” [3] de los regímenes totalitarios, se alinea con la visión de la **democracia radical y plural** de Laclau, donde el conflicto (agonismo) es inherente a la política, pero debe ser canalizado democráticamente.

Partes de la Obra de Laclau que se Relacionan con los Nicaragüenses Libres:

Las ideas del MNL se conectan con varios aspectos clave de la obra de Ernesto Laclau, especialmente en *La razón populista*:

- **El Mecanismo Populista de Identificación:** El MNL utiliza el mecanismo central del populismo laclausiano: la identificación de un “**pueblo**” (los Nicaragüenses Libres) que se opone a un “**enemigo**” (el sistema oligárquico-autoritario). La descripción del “enemigo estratégico” como un sistema que perpetúa la opresión y la acumulación de riqueza [3] sirve para consolidar la identidad del “pueblo” como la víctima de ese sistema.

- **La Crítica a la “Alternancia de Nombres”:** La advertencia del MNL sobre la “trampa de la alternancia de nombres como perpetuación del sistema” [3] puede interpretarse como una crítica a una política que se queda en la **lógica diferencial** (cambiar un líder por otro) sin lograr la **lógica equivalencial** que articule las demandas de manera radical y transforme la estructura de poder. El MNL busca que la “Libertad” sea el significante que fuerce la **ruptura hegemónica**.

En conclusión, el marco teórico de Laclau proporciona una herramienta para entender cómo el MNL está utilizando el discurso político para construir una identidad colectiva y una estrategia de ruptura hegemónica, movilizándolo a la sociedad a través de la articulación de demandas en torno a un significante unificador: la **Libertad**.

Dónde conseguir la obra de Ernesto Laclau

La obra de Ernesto Laclau, especialmente *La razón populista* y *Hegemonía y estrategia socialista* (coescrito con Chantal Mouffe), es un texto fundamental de la teoría política contemporánea y está ampliamente disponible:

- **CLACSO - Biblioteca Virtual:** El Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) a menudo ofrece acceso gratuito a textos de Laclau, incluyendo artículos y capítulos de libros, en su biblioteca virtual [4].
- **Bibliotecas digitales académicas:** Sus obras son material de estudio en ciencia política, sociología y filosofía, por lo que se pueden encontrar en repositorios académicos y bibliotecas digitales [4].
- **Archive.org:** Es un repositorio donde se pueden encontrar diversas ediciones y traducciones de sus obras [5].
- **Librerías físicas y en línea:** Se puede adquirir en la mayoría de las librerías físicas y plataformas en línea como Amazon, Casa del Libro, etc., tanto en formato impreso como electrónico (eBook).

Referencias

[1] Archivo local: ernesto_laclau_biografia_y_aportes.md [2] Wikipedia. (s.f.). *Ernesto Laclau*. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/Ernesto_Laclau [3] Archivo local: /home/ubuntu/upload/.recovery/ResumendellibroParalaLibertad.docx [4] Archivo local: /home/ubuntu/upload/.recovery/TabladeBibliografiakonEnlacesGratis1.docx [5] Internet Archive. (s.f.). *Internet Archive*. Recuperado de <https://archive.org/>



Documentos de Educación Política, Movimiento de los Nicaragüenses Libres, 2025.